新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲目錄

又一體　琵琶記

又一體　荊釵記

木丫牙（牙一作叉）　月令承應

又一體　梅嶺記

油核桃（一名油葫蘆）　月令承應

又一體　綵樓記

又一體　水滸記

綵衣舞　月令承應

豆葉黃（與雙調引不同）　勸善金科

又一體　拜月亭

又一體　殺狗記

玉嬌枝　勸善金科

又一體　牡丹亭

又一體　琵琶記

玉胞肚　勸善金科

又一體　金雀記

六幺令一作縧腰　勸善金科

又一體　琵琶記

幺令　拜月亭

又一體　牡丹亭

五供養與本宮引不同　勸善金科

又一體　拜月亭

嘉慶子　太平圖

又一體　牡丹亭

又一體　散曲

尹令一名幺遍　太平圖

又一體　拜月亭

又一體　牡丹亭

又一體　散曲
望梅花（與商調引不同）　太平圖
又一體　拜月亭
雙蝴蝶（雙一作兩）　太平圖
又一體　同前
又一體　散曲
又一體　水滸記

惜黃花　拜月亭

碧牡丹　臥冰記

西河柳 與本宮引不同　散曲

又一體　同前

感亭秋 感一作撼　拜月亭

又一體　同前

又一體　綵樓記

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲

風入松慢（與本宮引不同）

月令承應

你只要日暘日雨順令皇　韻　保寰海豐穰

韻　傾淫福善分銖兩　韻　便是你穩便行藏

韻　合　莫說女青黑律　句　早逝了方寸丹房

韻

又一體 紅梨記

花梢月影正縱橫 韻 愛花塢閒行 韻 潛踪躡跡穿芳徑 韻 只圖箇美滿前程 韻 合 豈是河邊七夕 句 欣逢天外三星 韻

又一體 浣紗記

落花無主亂紛紛 韻 切莫恨殘春 韻 佳人自古多薄命 押 笑已往姻親休問 韻 合 半

路今來別館 句 不知終身何處朱門 韻

風入松慢、句法與後風入松有異、故添一慢字別之、

風入松 一名遠山橫 月令承應

你只道青龍白虎會黃房 韻 合下子珠溫養 韻 畢竟日脂月髓如何樣 韻 肉身內豈容安放 韻 合 肉身外益加渺茫 韻 定盤星請一想 韻

又一體

月中桂樹日扶桑　韻
只這箇妙光非兩　韻

問誰請箇靈株樣　韻
自悟得自然生長　韻

令遍世界何曾揜藏　韻
惺惺着莫思量　韻

同前

又一體

憑將風月擔兒當　韻
肯教伊燕追蜂忙　韻

從他怒發三千丈　韻
管巫峽雨雲無恙　韻

雙紅記

合把春色牢拴在洞房韻可不羞殺了那汾陽韻

急三鎗　義俠記

自從我句嫁武大讀爲宅眷韻便是一螻蟻讀也不進門前韻却有甚句籬不固讀招外犬韻合你這胡言語讀休要把人冤韻

又一體　琵琶記

你如今句疾忙去讀到京臺韻說張老的讀道與蔡伯喈韻你拜別人句做爹娘讀好美哉讀合親爹娘死讀不值你一拜韻

風入松後、或一曲、或二曲、必帶三字六句二段、謂之急三鎗、因其名不古、故諸家議論不一、或有連在風入松下、不另列名、或有題作黃龍滾集滾者、紛如聚訟、總無定論、與其朦朧穿鑿、何如仍用舊名二段共三字六句、諸譜皆分作二

曲、南詞定律合作一曲、
令依南詞定律為準、

五韻美 與越調正曲不同 月令承應

歷黃赤道韻燭閶闔表韻早穆穆金波涌
霄韻偉星瑞今宵韻經五潢朗寥韻耀秘
府太乙光消韻徧大圓讀天顏悅懌好
韻合炯炯輝輝句瑞文孔昭韻

又一體 拜月亭

意兒裏想韻眼兒裏望韻望救取東君艷陽韻與花柳爭芳韻全沒些可傷韻身凜凜如雪上加霜韻更沒些和氣韻一味莽韻合鐵膽銅心句打開鳳凰韻

解連環一名杏梁燕與商調引不同　月令承應

軌築纖阿句轉冰輪寶光迴繞韻齊州處九點烟小韻合天香裊韻玉誕長桑早度

了韻望望裏屈燕越趙韻

又一體　殺狗記

酬酢歡娛句拚令宵共伊沉醉韻同攜手步月歸去押合逢知已韻賽過關張管鮑的韻更莫學割袍斷義韻

大齋郎　月令承應

鬧春場韻盡燒香韻山門這日不尋常韻

痴人指望神仙到句合求錢的千樣把仙裝韻

又一體　江天雪

井中蛙韻井中蛙疊山城無事早休衙韻行處莫教高喝道句合恐驚林外野人家韻休得要擺頭踏韻

又一體　拜月亭

我是狂秀才韻命兒乖韻身充坊正是官

差韻三隅兩巷民戶災韻合要無違礙韻

好生只把月錢來韻

大齋郎、首曲係正體、第二曲第二句、以疊句代實、字末多六字一句、第三曲第二句仍用實字句、合頭較首曲、多四字句、乃變體也、

十五郎　勸善金科

文光萬丈如虹韻星辰煥翰墨中韻要取

那天衣無縫韻福兼慧才行崇韻俺筆端上品題過千古英雄韻真不肯絲毫寬縱韻合恁總韻文心繡虎與雕龍韻還須要積陰功韻

又一體　梅嶺記

南雄巡檢新除押承朝命敢爭違韻未免得餐風宿水韻慮只慮年少妻韻路途內

多少奔馳（韻）拚萬水千山前去（押合）但得

（韻）清廉勤謹（叶）官職（韻）終須著錦衣歸（韻）

又一體　孤兒記

人生不孝有三般（叶）無後的極可憐（韻）枉

自有金銀無數（句）漫榮華身貴顯（韻）奈没

箇子子孫孫（句）這家私與誰看管（叶合）勸

你（句）將人比已一般（叶）孤兒的且饒免（韻）

十五郎三闋、第一第二曲句法相同爲正體、第三曲體格少異、但第二曲用韻夾雜、本不足法、因諸譜皆收、姑存之、

一封書　一名秋江送別

勸善金科

好教他江花吐筆鋒 韻 掃千軍文陣雄 韻 修月斧具胸中 韻 桂枝香折月宮 韻 他合鑽穴踰牆人所賤 句 怎許名題金榜中 韻 豈人功 韻 有天公 韻 可惜珠璣羅滿胸 韻

又一體　琵琶記

一從你去離韻我家中常念你韻功名事

怎的韻想多應折桂枝叶幸得爹娘和媳

婦句各保安康無禍危韻合見家書押可

知之叶及早回來莫更遲韻

又一體　散曲

聞說你在京韻戀紅裙醉酒樽押不顧閨

中年少婦句不念堂前白髮親押合義和恩押重和輕韻問你從前不孝名韻

一封書三闋、一曲、二曲、句法相類、皆爲正體、三曲於第二句下、脫去五字一句、六字一句、其格不足取、因諸譜皆收、姑存之、

疊字錦　月令承應

凡的不是讀喜殺人也麽休韻神仙們讀直恁的多機彀韻他要改換着衣裝句離

着形骸句一般兒讀喬作採春汗漫遊韻
颩地里讀教人不識來頭韻猛可的讀問
不出根由韻那知我睡夢裏覷破機謀韻
嗏格一任他象簡烏紗句蓬頭垢面句咬
文嚼字句調脂弄粉句無非夢幻泡影句
厮撞着抵死的不放手韻合兀的不是讀
喜殺人也麼罷休韻

又一體

臥冰記

兀的不是讀痛殺人也麽嗏韻妳婆每讀直恁的多奸詐韻挑唆着母親句令着我夫句沿路上讀推着一輛絹子車叶遇草賊讀應饒不過了他叶謝小叔讀拚命去趕他叶又恐怕路途差韻嗏格屈使兒夫句登山渡水句盪風冒雪句喫辛受苦句

遭劫被擄 句 屈死在黃泉下 韻 合 兀的不是 讀 苦殺人也麽冤家 韻

又一體 醉菩提

兀的不是 讀 喜殺人也麽嗏 韻 不見遍山川 句 大雪紛紛下 韻 因此踏着瓊瑤 句 看一幅橫披畫 韻 又那堪衣破 句 酒肉無方化 韻 嗏 格 合 兀的不是 讀 喜殺人也麽天

那韻

又一體　　殺狗記

兀的不是讀悞了人也麼嗏韻從早到如今句沒飯難禁架韻只得忍着饑寒句一步步前抄化韻又那堪此際句這般雪見下韻嗏格合兀的不是讀苦殺人也麼天那韻

又一體　江天雪

兀的不是讀負心的也麼猜韻没前程到底天不蓋韻早難道心平過得海韻我娘行還不盡悽惶債韻嗏格合把濕肉拌着乾柴韻

疊字錦五闋、第一曲、與第二曲格式相同、第三曲、第四曲句法無異、但較前二曲、少嗏字下一段、惟用末句作結尾、第五曲、通體止五句、則與前四曲、迴不同

矣、

上馬踢　　月令承應

花枝當酒籌韻醉覓花間叟韻閒學少年遊韻休提三不朽韻宦海悠悠韻聽的風波還似舊韻合你出乖露醜韻枉戴黃冠句錯把春光漏韻

又一體　　同前

書生志欲酬韻釣取鯨鼇手韻陌上車小

淹留韻風光應邂逅韻連袂優游韻幾旬

春如繡韻合你出乖露醜韻枉戴黃冠句

錯把春光漏韻

鸞江令　鸞一作蠻　　月令承應

春到海棠否韻芳心應漸透韻怕吹微玉

笙銀字寒句到得西郊紛紛人輻輳韻一

步一顧句霞臉映星眸韻合俺不向中元之乞借刀圭藥句怎到問趙雲容覓取金丹咒韻

又一體　拜月亭

煩惱都歷遍韻憂愁怎消遣韻眼兒哭得損句脚兒行得倦韻五里十里句一日過一年韻合但願前途去句早早逢親眷韻

蠻江令、詐譜以此曲與月兒高同、删去、余意五里十里句、平仄與月兒高不同、况二曲係拜月亭中一套、豈一曲而兩名、故當並存之、首曲襯字太多、填詞家當以次曲爲法、

涼草蟲 涼一作狠 月令承應

乞友招乞人 句 閻羅不賣酒 韻 陶靖節 識 宛家透 韻 俺不是仙翁是醉侯 韻 空勞 你向海邊逐臭 韻 合 若果是夢想卑田 句

與君跨鶴揚州 韻

又一體 拜月亭

勁風寒四合 句 暮烟昏慘慘 押 形雲布曉天變 韻 只愁那長空舞絮綿 韻 去心如箭 韻 合 旅舍全無 句 今宵何處安眠 韻

臘梅花 月令承應

白雲依舊在天際頭 韻 我眼花撩亂似謊

了迷魂兒韻好教我不辨薰蕕韻合看西岡土阜句多應是真人露相在丹丘韻

又一體　琵琶記

孩兒出去在今日中韻爹爹媽媽來相送韻但願得魚化龍韻合青雲得路句桂枝高折步蟾宮韻

又一體　荆釵記

奴奴體兒多嬝娜韻月裏嫦娥讀賽奴不過韻市人都道我韻合道我相像緊那羅韻

雙調梅花、前二曲係一體、惟三曲第二句、增一字作八字句、三句減一字、作五字句、合頭少四字一句、體格有異、

木丫牙（牙一作叉）

歷盡元黃宇宙韻蘧廬一瞬讀雙丸馳驟

月令承應

韻那李伯陽落拓青牛韻笑的東王公口開電走韻再休提符火刀圭留姓字何那知我是一炁天元碧海漚韻休胡認箇中機彀韻合付與你洪範丹書着意搜韻

又一體　梅嶺記

寂寞朝行暮止韻金蓮步窄韻肝腸寸碎叶鄉關遠極目雲飛叶算南雄何止萬里

叶只見映水梅花開數朵 句 正疎影橫斜月上時 韻 被清影惱人情緒 句 合 向此際逋仙好賦詩 韻

月令承應

油核桃（一名油葫蘆）

千金一刻難留 韻 恰遇着紫泥丹詔旁求穩把天書納懷袖 韻 合 眞奇遇也 句 好看你奏九重第一儔 韻

又一體　綵樓記

漁翁獨釣淸溪 韻 待船人立沙堤 韻 記得前回那鄆亭裏 韻 合 會宿止也 句 向壁間題滿詩 叶

又一體　水滸記

驀地裏教人覗喪 韻 到此際救援誰仗 韻 挾鄆倘潛向深山往 韻 合 乞他們引手相

匡 韻

油核桃、首曲二曲為正格、第三曲首二句、變作七字句、少合頭之四字一句、末句六字變為七字句、體格有異、

雁兒

散曲

告得雁兒 韻 雁兒 格 略略聽奴訴與 押 雁兒 格 略略停翅 叶 合 雁兒 格 奴家有封書寄 韻

又一體 同前

告得鴈兒韻鴈兒格道離情那人怎知韻鴈兒格那廂樓兒上句合有箇人人韻似你無二韻

首曲爲正格、第二曲第五句不用韻、合頭之下、少鴈兒二字、末句增二字作八字句、二曲格式少異、

鴈兒舞 法宮雅奏

花影雲移 句 花情日永 韻 苑入宜春 句 叨陪侍從 韻 合 猛只見 仙人掌上玉芙蓉 韻 金殿周遮衆香湧 韻

又一體　綵樓記

須望娘行 句 再三宛轉 韻 父母恩深 句 怎成宿怨 韻 合 縱饒昔日皆閒言 韻 今日還須看奴面 韻

又一體　琵琶記

深院重重句怎不怨苦韻要尋箇男兒句又無門路韻合甚年能彀和一丈夫韻一處裏雙雙鴈兒舞韻

光光乍　月令承應

無心雲出岫韻有覺石低頭韻等閒歲月如梭走韻合且看今朝離塵垢韻

又一體　釵釧記

安人聽咨啓韻切莫意躊躇押敎他莫向

人前通私語押合倘洩漏風聲難存濟韻

又一體　綵樓記

和尚去出家韻身上掛袈裟韻有人請我

修功課句合眞箇快活光光乍韻

光光乍三闋、句法無異、皆爲正體、惟第三曲末、用光光乍三字押韻、此體最古、

如琵琶記之鴈兒舞、末句一處裏雙雙鴈兒舞、亦是古體、

解三醒　九九大慶

好風光獨標花幟韻酌仙露敬獻花師韻遇良辰幸得親陪侍韻有無限賞心樂事韻願遐齡永比琪花茂句景福如同瑤草滋韻合任他流光駛韻年年集慶韻歲歲呈芝韻

又一體 荆釵記

爲當初被人謊詐 韻 把家書暗地套寫 叶

致吾見一命喪在黃泉下 韻 受多少苦波

查 韻 今日幸得佳壻來迎也 句 又愁着逆

旅淹留人事賒 叶 合 空嗟訝 韻 自歎命薄

讀難苦怨他 叶

又一體

九九大慶

國色天香齊吐姿　韻　豈肯作甘背東風耐

老枝　韻　鬱金裙爭把纖腰試　韻　雕玉珮垂

手翻　韻　情多莫惜花無語　句　酒淺方知

鬢有絲　韻　合誠如是　韻　仙家日月　讀　隙裏

塵淄　韻

解三酲三闋、首曲二曲體式同、但首曲第四句、作上三下四句、二曲第四句、作六字折腰句、惟此少異、若以格論、當以第二曲爲準、第三曲首二句、變作上四

下三句、體

格稍異、

鍼線箱　月令承應

雖則是不窺園胸羅二酉　韻　也不應窮樣

子依然還又　韻　則道破門簾沒半點螢光

透　韻　止靠着月印見花窗影漏　韻　聽六街

燈火馳金奏　韻　偏我芸閣書生暗中校讐

韻　合　難消受　韻　無情無緒　韻　睡夢裏覓箇

封侯 韻

又一體 東牆記

爲薄情使人縈繫 韻 終日把闌屏悶倚 韻

懨懨頓覺貪春睡 韻 一日瘦如一日 韻

有時待重整些殘鍼指 叶 便拈起東來却 合

忘了西 韻 合 香閨裏 韻 悶 無言空對 韻 鍼

線箱兒 叶

古鍼線箱　殺狗記

世上爲人　韻　兄弟不親誰是親　韻　不思共乳同胞義　句　又　不念手足之恩　韻　我如今和伊到城　押　說幾句勸我東人　韻　合　若得勸回心　押　取回兄弟　讀　永遠和順　韻

鍼線箱句法、與解三醒相同、惟第四句、解三醒正體、作六字折腰句、鍼線箱作上二下四句、亦有作上三下四句者、竟與解三醒之又一體無異矣、今以第四

何折腰體者、爲解三醒上二下四者、爲鍼線箱、少爲分別、其古鍼線箱、何法板式、與鍼線箱迥異、所以加古字別之、因其同名、故以類附、

番鼓兒

月令承應

大(五)踏(工)步(六)韻　大(五)踏(工)步(五)疊　不(六)怕(五)執(六)金(六)吾(工)韻　月(工)色(六五)

花(六五)街(工)讀　燈(上)影(四上)酒(合)爐(四)韻　好(五)樂(工)願(五)荒(六)無(工)韻　莫(四)把(上)

部(四)年(四)虛(上)度(尺)韻　纔(工)過(五)三(六)五(工)韻　早(上)近(上)了(四)二(上)月(四)之(上)

初(上)韻(合)　一(仝)日(尺)一(上)日(四)少(上四)工(上)夫(上)韻　野(上四)人(四)耕(上)先(尺)生(尺)

去誦讀韻

又一體 拜月亭

爲塞北韻爲塞北疊興兵臨邊鄙韻但州

城讀關津險隘句勢怎當敵韻待欲遷都

迴避韻不許稽遲韻上京去緝探事實韻

合火速火速便馳驛韻等回音星飛電急

韻

又一體　綵樓記

聽使令韻聽使令疊汝等用勤謹押又豈敢讀有違尊命韻有一佳人句在此荒村幽靜韻異日身榮韻管取名傳達帝京韻

合項刻領兵至句村居安然莫擔驚韻

番鼓兒首曲次曲、皆為正體、惟第四句、首曲、作八字兩截句、次曲、減一字作七字句、第三曲合頭句法、與前二曲不同、

三囑附　九九大慶

記會算得新年官星度韻驀然裝成了像樣的好規模韻人人笑道讀身材活脫如官府韻五花頭踏前後護韻合藍袍掛體句花面半塗韻擡來扛去如泥塑韻

又一體　節孝記

黃郎漸長年弱冠叶一心要覓慈顏韻捨

宅爲寺 讀 斷葷素餐 韻 誓不見親終不返 韻

合 家道皆零替 句 郎行何日還 韻 爲爹行逼嫁奴羞赧 韻

三煞尾二闋同格、惟合頭、一作四字兩句、一作五字兩句、其節孝記曲、荊沈二譜、誤作喜還京、今爲改正、

黑麻序 一名蛤蟆序

聖德神功 韻 慶無疆化洽 讀 南朔西東 韻 九九大慶

那梯山航海讀文成雅頌韻融融韻九天

春色濃韻扶桑日影紅韻合共呼嵩韻惟

見香含紫禁讀瑞靄蒼龍韻

又一體　同前

和烘韻燭影搖紅韻壽筵開讀排的是綠

醅春甕韻望森嚴絳帳讀須自拘檢言動

韻無庸韻師前如父兄韻清樽豈大烹韻

合倚簾櫳 韻 直飲到風遲玉漏 讀 月印金鐘 韻

又一體　散曲

點檢梅花 句 見南枝春信 讀 漏洩今宵 韻 雪糢糊 讀 可堪半壓寒梢 韻 依稀 句 暗香動且浮 句 疎英嫩又嬌 韻 合 正無聊 韻 着意看花 讀 却又被花相惱 韻

又一體　琵琶記

看待韻父母心婚姻事讀須要早諧韻勸

相公讀早畢兒女之債韻休呆押如何女

子前句胡將口亂開韻合記今來韻但把

不出閨門的讀語言相戒韻

黑麻序、首曲與第三曲、雖爲同格、微有異處、首曲起句用韻、三曲不用韻、第三句、首曲作五字四字句、三曲作三字六字句、第四五句、首曲用韻、三曲不用韻、

二曲起句、增二字句換頭、四曲起句、亦係增二字句換頭、以下句法不同、體格稍異、

惜奴嬌序　勸善金科

高捲珠簾 押 向東風花下 讀 開設瓊筵 韻

蘭香滿泛 句 同飲共樂花前 韻 留連 韻 樂

事天倫多堪羨 韻 世清寧人懽忭 韻 合 艷

陽天 韻 且及時行樂 讀 任他催換流年 韻

又一體　同前

堪憐韻碧草芊芊韻見花翻疊錦讀柳帶輕烟韻看銜泥紫燕句紛紛飛繞梁間叶年年韻晝錦堂前開綺宴韻樂天倫歡無限叶合艷陽天韻且及時行樂讀任他催換流年韻

曉行序一名夜行船序　勸善金科

父母劬勞 韻 論生身養育 讀 似地厚天高

守服制 讀 怎敢受職旌褒 韻 恩叨 韻

詔自天來 句 地下先靈 讀 已增光耀 韻

合 念微眇 韻 似蓬蒿卑陋 讀 豈堪冠帶隨

朝 韻

又一體

[illegible]江樓

迤運 韻 曲徑芳堤 韻 競香塵不斷 讀 來往

羅綺韻亭臺上讀急管繁絃聲齊韻雙飛

韻

蝶遶花枝句鶯囀上林韻魚遊春水韻

合

芳菲韻點檢萬花中讀昨夜海棠開未

韻

聽行序與夜行船序、體格本同、舊譜悞分二名、今但列聽行序、刪去夜行船序、首曲為正體、二曲增二字換頭、乃又一體也、

錦衣香 一名琴家弄

春景鮮句堪留戀韻灼桃夭句垂楊線韻試看滿目繁華句人生幾見韻青山綠水一年年韻人如朝露句燭影燈前韻榮耀非吾願韻笑世俗利鎖名牽韻合富貴何足美韻隨時消遣韻悠悠世事讀何須嗟歎叶

又一體　殺狗記

休抗拒句休回應押休得惱着哥哥句轉
添惡憤韻且隨他意暫出門韻朝夕我兩
人句勸他回心押倘回心轉意句那時請
你歸來句依然兄弟和順韻合今日離家
去句再不許登門韻眉南面北讀不相存
問韻

鈿衣香、第一曲爲正體、第二曲不惟句法不同、用韻亦甚夾雜、本無足取、因是

古曲、姑存之、

漿水令　　　　勸善金科

喜今朝景麗花妍韻春晝永暖日晴暄韻和風飄拂綺筵前韻優游安享讀快樂無邊韻徵嘉瑞句慶韶年韻椿萱齊茂同康健韻合當思念句當思念疊積善家傳韻人生裏句人生裏疊行善為先韻

又一體　　拜月亭

過深山林鳥囀音押步平沙滾滾泥塵押退番兵依然罷征韻且回去免教喫驚韻頗學烏龜頭縮伸押今朝可喜韻且息蹄輪押民樂業句官已寧韻金國帝主休憂悶押合寃可恕句趕去程句傳示諸軍押通關隘句來貢禮句免些戰爭韻

衆水令二闋、第一係正體、第二數前曲多七字二句、疊句皆用實句、末句如流紗記泛湖曲、臺城上、臺城上、夜鳥啼、作三字句、體格少異、

花心動序　金印記

一介書生句不安貧守分韻要應丹詔韻貧似原思句志邁陶朱句枉自取人譏誚韻休笑韻懷才抱德男兒志句同向堂前稟告韻合上青霄韻且趁雙親未老韻

又一體　散曲

嬌媚韻玉體花容句似神仙初離讀閬苑
瑤池韻瀟灑院落句香馥園林句不負媚
景良時叶偏宜韻對花酌酒情偏好句都
不被閒愁縈繫韻合甚分福句遭逢到得
這裏韻

花心動序、與引之花心動、句法有異、次曲起句、增二字、係又一體也、

喜還京　法宮雅奏

只爲還轅 韻 漫傳杯再三相餞 韻 臣心內服德拳拳 韻 合 咱和你 句 醉飲多生懽忭 韻 喜王化不域近遠 韻

又一體　東牆記

去到書幃 韻 見他時再三申意 韻 休辜負暗約幽期 韻 合 咱和你 句 暫且今宵分袂

韻

到明日別作道理　韻

又一體　散曲

鼓鑼鼓鑼聲催　韻　施逞百戲　韻　抹土搽灰

做硬兒　韻　合看舞傀儡　韻　傀儡呈院本　句

身分詼諧越樣美　韻

喜還京、諸譜有以節孝記內、三囑附第二曲、黃郎漸長年弱冠、扯作喜還京者、大謬、前二曲同體、爲正格、第三曲句法迥異、爲變體也、

勝葫蘆 一名大河蠏　　勸善金科

撮合全憑兩片唇韻 開口便說美姻親韻 只要局成兩姓諧秦晉韻 合 花紅酬謝韻 還圖一箇醉醺醺韻

又一體　　浣紗記

昨約營中去謁君韻 侵早起到轅門韻 若得君王肯許咱投順韻 合 定須結草韻 生

死報深恩 韻

雌雄畫眉　　臥冰記

凍雲冉冉 句 寒威凜凜 押 滴滴滴 格 滴滴
水結凍成冰 韻 朔風起 句 朔風起 疊 鵝毛
見飄滾 押 徧長空篩碎瓊 韻 可憐路滑步
難行 韻 多方尋問我家兒 韻 踏雪認不見
一箇蹤影 韻 使我痛切切珠淚盈盈 韻 咱

萱親從早望魚 句 一直到今 押 急急急 格

急急性惡發生嗔 押 河冰凍 句 河冰厚 句

魚兒藏隱 押 料想我兒 韻 沉吟悶縈 韻 沒

沒沒 格 沒沒後徒爾勞神 押 合 回家內 句

回家內 疊 遭娘惡性 韻 哥 格 敢你這 讀 一

頓打非輕 韻

山東劉袞　臥冰記

朔風起 韻 朔風起 叠 黑黷黷凍雲垂 韻 只見柳絮梨花 句 淅零零亂飛 韻 凜凜布寒威 韻 凍的我跌屑屑的 韻 泥滑路難行 句 心急步行遲 韻 最苦的 韻 是冰厚三尺 句 沒有一箇鯉魚 押 只慮的母親 句 獨倚定門兒 押 眼巴巴的凝望我回 韻 合 他 敢 焦聒聒的惡怒起 韻

五方鬼　梅嶺記

猛風卒律律句鼓起雷聲韻震動山川句百怪藏形韻平日不曾顯威靈韻今日覩物思情韻合見箇人兒讀美貌動情韻

胡女怨　梅嶺記

非干是我意慵韻是你廝調弄韻一步不行讀叫苦嚎痛韻算來何日讀得到南雄

韻合不如我做道童韻不如我做道童疊

鐵騎兒（一名踏前馬）　勸善金科

跑得快韻跑得快疊一步一踹韻奔到城兒外韻合把頭摸了句在也還不在韻

又一體　綈袍記

鞭鐵騎韻鞭鐵騎疊疾走如飛韻軍師有令句急追王稽韻合怕他征軺入關早句

奈緣心急馬行遲 韻

鐵騎兒、首曲爲正體、二曲前三句、與首曲同、第四句減一字、作四字句、不用韻、第五句用韻、第六句增二字、作七字句、末多一句、乃變體也、

醉翁子 翁一作公

驚寤 韻 賊地裏馳風驟雨 韻 想春搰維勤 讀 仔肩作苦 韻 啓戶 韻 怎疊嶂層巒 讀 化一紙平原綠野圖 韻 合 休驚畏 句 道纔是

平平王道 讀 浩浩天衢 韻

又一體 錦香囊

烟花門戶 句 怎比從良好 韻 爲官妓 讀 如

何妄自奔逃 韻 人道 韻 看自古風流 讀 司

馬文君聲價豪 韻 合 說自是 句 只恐磨米

傳籮 讀 趕捉難饒 韻

又一體 琵琶記

回首韻歎瞬息烏飛兎走韻喜爹媽雙全謝天相佑韻不謬韻更清淡安閒韻樂事如今誰更有韻合相慶處句但酌酒高歌讀更復何求韻

醉翁子三闋、首曲與第三曲同格、第二曲前三句、較首曲三曲有異、後段相同、

僥僥令 一名彩旗兒　勸善金科

寰區綿福命韻泰宇耀文明韻喜逢着聖

主福齊文齊運 句 合 敢道是紫極共奎光

兩德星 韻

又一體　　金雀記

狂生忒放達 韻 濫語似鳴蛙 韻 轉過繡幙

闈屏下 韻 合 這人兒可是他 叶 那人兒可

是他 疊

僥僥令二闋、首曲爲正體、

次曲多一疊句、體格小異、

綵衣舞　月令承應

你看俺一似紅孩也粉孩　韻　不揣的年多大　韻　忘却了鴻濛以來　韻　到今幾代　韻　喜虞天五色雲還在　韻　正人心鼓舞天心快　韻　合　因此顯羣神率職恒無怠　韻

綵衣舞、舊譜未有是名、因牡丹亭硬拷齣內、御筆親標第一紅曲、按湯若士原本、作僥僥令、南詞定律、改名綵衣舞、考其句法、甚不合僥僥令之體、故從南詞

定律、

豆葉黃 與雙調引不同　　勸善金科

過深林僻路讀又轉向平堤韻看一帶綠陰初茂句融洽溪光山翠韻追呼無吏韻飽食煖衣韻皆聖德湛恩時布句感聖德湛恩時布疊合鼓腹含哺韻寰宇熙熙韻

又一體　　拜月亭

你一身眼下讀見在誰行韻我隨着箇秀士樓身句他是我的家長韻誰爲媒妁句甚人主張韻人在那亂離時節句人在那亂離時節疊合怎選得高門讀廝對相當韻

又一體　殺狗記

你緣何無故韻調撥我恩主韻提兄弟在

破窰內 句 落泊歷盡艱苦 韻 撇老婆舌頭

敗風俗 韻 你兩箇甚豪富 韻 合 眞乃是天

教一世苦 韻

豆葉黃三闋、首曲二曲同格、爲正體、

第三曲句讀、與前二曲體格迥別、

玉嬌枝　勸善金科

行來遲遲 讀 去看他是何鳥飛 韻 匆匆轉

過溪流際 韻 見空中光彩神異 韻 翱翔千

仞覽德輝 韻 簫韶奏處文明瑞 韻 合 鸞雲旌翩翩彩霓 韻 仰虛空齊心敬禮 韻

又一體 牡丹亭

似這等荒涼地面 韻 沒多半亭臺靠邊 韻 好是咱瞇睽色眼尋難見 韻 明放着白日青天 韻 猛教人抓不到魂夢前 韻 霎時間有如活現 韻 合 打方旋再得俄延 韻 是這

荅兒歷黃金釧區 韻

又一體 琵琶記

雙親衰倦 韻 你扶持看他老年 韻 饑時勸
他加餐飯 句 寒時頻與衣穿 韻 做媳婦事
舅姑不待 你言 韻 你做孩兒離父母何日
返 句 合 又未知何日再圓 韻 又未知何日
再圓 疊

玉嬌枝三闋、首曲、二曲、末句、皆用實字代疊句、三曲末句、仍用疊句法、俱不失爲正體、

玉胞肚 勸善金科

看他精神雄健 韻 況且難中人誰不見憐 韻 處污泥自恨時乖 句 戴高厚願報他年 韻 合你綈袍敝體便可向人前 韻 白鏹隨身免得滯客邊 韻

又一體　　金雀記

黃花開遍韻正凄涼重陽節天韻滿階前

金雀爭開句與奴家聘儀同艷押合如今

教我對花無語墮花鈿韻悶對禪關兩淚

漣韻

六么令一作綠腰　　勸善金科

丹書賜將韻鳳銜來五色輝煌韻草茅頓

覺際恩光韻新雨露讀喜汪洋韻合幸天今日伸冤枉韻幸天今日伸冤枉疊

又一體　琵琶記

心慌步緊韻料想皇恩讀已到寒門韻拔袍秉笏更垂紳韻冠和帔讀一番新韻合料天也會相憐憫韻料天也會相憐憫疊

六幺令二體相同、惟第二句首闋作上三下四七字句、次闋作八字兩截句、小

有興耳、

幺令　拜月亭

你是娘生父養　韻　逆親言心向情郎　韻　我向地獄相救你到天堂　韻　怎下得撇在沒人的店房　韻　合若是兩分張　韻　管取潑殘生命亡　韻

又一體　牡丹亭

偏則他暗香清遠韻傘兒般蓋的周全韻

他趁這春三月紅綻雨肥天韻葉兒青偏

迸着苦仁兒裏撒圓韻合愛煞這晝陰便

韻再得到羅浮夢邊韻

么令二闋、蔣譜沈譜、俱名二犯六么令、不識所集何曲、曲譜大成、作六么令之又一體、竟將么令之名廢矣、但拜月亭離鸞之尹令、品令、么令、同套、俱係正調、並無集曲、故仍存么令之名、

五供養（與本宮引不同）

啼鵑淚紅韻叫我娘親讀叫破喉嚨韻慈烏能反哺句使我愧無窮韻有孩兒也是空韻百忙裏向蓮臺奔控韻合道路凹還凸句走匆匆韻只怕經箱書卷落泥中韻

又一體　琵琶記

公公可憐韻俺的爹娘讀望你周全韻此

身還貴顯句自當救衛環叶有孩兒也枉然韻你爹娘倒教別人看管叶合此際情何限句偷把淚珠彈叶骨肉分離韻寸腸割斷叶

又一體　殺狗記

今生有幸韻喜一身生長豪門押家傳朱紫貴句世簪纓韻詩書盡覽句時來至龍

門難進押合一日裏遇風雲押那時衣紫作公卿韻

又一體 白兔記

十中缺九韻喜姑姑產下窮劉韻兒夫曾囑咐句怎干休韻把花言設誘韻哄得這孩兒入手韻合管教一命喪清流韻

又一體 琵琶記

文章鼂董韻對丹墀已膺天寵韻赴瓊林讀新宴頒宮花句綬引黃金鞓韻九重天上聲名重韻紫泥封已傳丹鳳韻合便催歸玉簡侍宸旒句他日歸來金蓮送韻

五供養五闋、首曲二曲、格式相同、但末句應填七字句、二曲末句、填作八字、兩截句、諸譜皆有作集月上海棠末句者、按琵琶記辭親齣通體皆正調、何獨是曲、集此一句、且北調五供養結處、原係四字二句、當名又一體可也、何用集爲、

第三曲二句、減一字作七字句、四句、減二字作三字句、脫七八二句、第四曲前六句、與第三曲同、第七句作六字折腰一句、第一二曲爲正體、第三四曲爲變體、第五曲本詩餘體、其句法與前四曲、有同有異、諸譜皆分作二闕、或有作引者、或有作曲者、意見不一、因作曲已久、故併二闕爲一、列在五供養之末、

金盞兒　太平圖

誰知道水住橋流韻悶來時又到神州韻幾箇蜉蝣韻幾點泡漚韻教我迴憶千

年事 句 說不盡空花垢 韻 生死無端浮也

休 韻 爲當初小兒嬉 句 盜竊了元關秘 句

到如今尸陀脫不下皮囊臭 韻 且倒騎驢

讀 一睞塵寰走 韻 合 待下鞦來 句 待下鞦

來 疊 又千迴璇璣卯酉 韻

又一體 散曲

因他去滅我風流 韻 悶來時懶上粧樓 韻

萬斛春愁(韻)鎖盡眉頭(韻)空教我望斷秋波眼(句)數盡了殘更漏(韻)紅葉無情知他沉與浮(韻)我因他俊麗兒(句)寂寞梨花朵(句)丁香掩過芙蓉抑(韻)裙掩纖腰(讀)睡損胭脂皺(韻)(合)半掩重門(一句)半掩重門(疊)又是黃昏時候(韻)

金盞兒曲、與北調金盞兒句法、迥不相同、查南調諸譜、皆無是名、惟南詞定律

載此曲、故錄入、以備一體、

悞佳期

月令承應

求道最難言韻非洗盡那塵緣韻還丹空

作一爐烟韻美你能立志韻勤修善韻試

想淵源韻試想淵源疊當初端賴師相勸

韻合共欣然韻可也上排閶闔韻絳闕朝

天韻

又一體　同前

你從小愛修元韻經十試更心堅韻翻身

飛入九霄邊韻感承厚意仰蒙天眷韻鶴

羽蹁躚韻鶴羽蹁躚疊春風時醉蟠桃宴

韻合共欣然韻可也上排閶闔讀絳闕朝

天韻

又一體　拜月亭

淚染胸襟濺韻家尊去程遠韻默想何時見韻萬苦千辛念押會記分離讀囑咐去時言韻天翻地覆讀黎民遭踐韻自離家鄉讀受千般勞倦韻天韻何時再團圓韻

合脫離災危讀問道穹蒼肯方便韻

惧佳期曲、蔣譜沈譜、皆未之載、惟南詞定律收載、但三曲體式迥別、故併錄入耳、

忒忒令　太平圖

做女娘香閨畫局 韻 消永日繡絲休剩 韻

莫把縱紅膩綠 讀 着心兒記省 韻 任欄杆

外香雨冷冷 韻 合 怕 鶯兒啼 讀 蜂兒鬧 句

來攪澄波定 韻

又一體　琵琶記

你讀書思量 做 狀元 韻 只怕你學疎才淺

韻只是孝經曲禮讀早忘了一段叶却不道夏凊與冬溫押合昏須定讀晨須省句親在遊怎遠韻

又一體 散曲

任雪花梅英鬪巧韻憔悴人暗傷懷抱韻此情若與天知道韻離恨比天更高韻合果若是讀天知道韻和天也瘦了韻

忒忒令第三句、首闋次闋作八字兩截句、三闋作七字句、第四句、或作六字或作五字皆可、

沉醉東風　太平圖

浸明霞龍池淨漣韻散幽香鄂不萬千韻聽黃鸝小吭圓韻金衣翠穿韻更三素祥雲婉孌韻令說甚麼金堂集仙韻珠宮貯娟韻朝來紫禁讀韶光更妍韻

又一體　繡襦記

對青燈開着簡編 韻 須勵志莫辭勞倦 韻

坐待旦竟忘眠 韻 乾乾黽勉 韻 如與那聖

賢對面 韻 合 鳶飛戾天 韻 魚躍在淵 韻 察

乎天地 讀 道理只在眼前 韻

又一體　拜月亭

向招颭黃旗影裏 韻 選文星武宿爲魁 韻

天香惹荷衣韻遊街三日韻男兒漢此時得意韻合車馬往來馳韻市井人民窺韻都看狀元讀接鞭盛禮韻

沉醉東風三闋、首闋次闋同體、爲正格、第三闋、第三句減一字、作五字句、合頭二句、各增一字、作五字句、較首闋次闋有異、

嘉慶子 太平圖

峯迴路轉雲徑外韻花竹娟娟綠野開韻

白髮垂鬢蕭灑 韻 合 素衣服未曾改 韻 驚物色共疑猜 韻

又一體 牡丹亭

是誰家少俊來近遠 韻 敢迤逗這香閨去沁園 韻 話到其間腼腆 韻 合 他捏這眼奈煩也天 韻 咱噷這口待酬言 韻

又一體 散曲

人間再見西施樣 韻 聽歌聲餘韻遶梁 韻

幸感東人情況 韻 合 開玳筵出紅粧 韻 勝

宋玉赴高唐 韻

尹令 一名 幺遍 太平圖

俯瞰處珊瑚一海 韻 衆香國如來自在 韻

春曉空山罨靄 韻 合 瀑布飛來 句 轉過珠

簾別境開 韻

又一體 拜月亭

那時又無倚仗韻 當時有親難傍韻 其時有家難向韻 合 他東我西句 地亂天荒事怎防韻

又一體 牡丹亭

咱不是前生愛眷韻 又素乏平生半面韻 則道來生出現讀 乍便今生夢見韻 合 生

就箇書生句 哈哈生生抱去眠韻

尹令起二句、首曲三曲作七字句、二曲作六字句、餘皆同、

品令 太平圖

昆蟲所長讀 上聖不能爭韻 玉靈夫子讀

卜人灼之荆韻 休徵咎兆讀 一一皆前定

收吾明智句 北面致誠將敬韻 合 是謂

尊天句 不敢余賢還自矜韻

又一體　荊釵記

三年爲兒夫妻異牀韻行行止止讀何曾離却見旁韻深思痛想讀忍令兒長往韻留別計休常撇漾韻合傳言問句莫惜鴈杳魚沉讀山遙路長韻

品令、首曲爲正體、次曲句法有異、乃變體也、

桃紅菊　一名踏花　散曲

算留侯其實見高　韻　把一身名節自保　韻

隨着赤松子學道　韻　隨着赤松子學道　疊

合　也免得　向　雲陽市曹　韻

又一體　同前

往長安三千里路餘　韻　免不得登山渡水

押　望神京杳如天際　押　望神京杳如天際

疊　合　唱名了卽時寄書　韻

十二嬌　太平圖

叨陪着淮南賓從韻箇箇是綠髮方瞳韻思仙臺上情偏重韻五雲中青鸞控韻合招隱小山叢韻何曾預八公韻

又一體　焚香記

伊家恁的嬌面韻悄如那閬苑神仙韻終不㨾了甜桃去句尋酸棗再喫添押合同

往聖祠前 韻 雙雙告神天 韻

元卜算　太平圖

絪縕大化無邊 韻 處處行方作便 韻 應得

天憐念 句 合 有明珠老蚌圓 韻 俺可也着

意與周旋 韻

又一體　散曲

文龍拜別登岐 韻 爹媽休得過慮 押 孝順

公婆老句合成名天下知韻焉敢頓忘伊韻

望梅花與商調引不同　太平圖

急忙把金貂解韻去向青帘交換來韻還恐無忌韻難邀賢聖客韻合更何須韻多般擬議安排韻

又一體　拜月亭

叫的我不絕口 韻 却被喊殺聲流民四走

韻 荒急便尋 讀 不知箇所有 韻 合 此間無

讀 多應只在前頭 韻

雙蝴蝶 雙一作兩　太平圖

環滁 句 林壑美望鬱然 韻 名亭 句 僧所作

臨釀泉 韻 來飲此峯陰轉 韻 魚肥酒冽山

間宴 韻 合 翁醉 句 樂無窮山水仙 韻 翁醒

句　述之文賓客前　韻

又一體　同前

素秋　韻　長天外星火流　韻　靜晝　韻　閒庭畔

涼颸透　韻　金井邊禁廝耨　韻　碧梧的葉聲

徐吼　韻　合　僝僽　韻　怎比那芙蓉岸一任迎

霜競秀　韻　抖擻　韻　須知道鳳凰枝合許臨

風雅奏　韻

又一體　散曲

待學　韻　陶彭澤懶折腰　韻　待學　韻　載西施

范蠡逃　韻　待學　韻　張孟談　韻　辭朝　韻　待學　韻

子陵七里灘垂釣　韻　合　待學　韻　陸龜蒙筆

牀茶竈　韻　待學　韻　東陵侯　把　名利拋　韻

又一體　水滸記

那　香偷　句　羨買午青瑣褻　叶　琴心　句　司馬

把綠綺彈韻便匪石心難轉叶聽關關鳥
兒也相喚韻合若得神女句繞巫山香夢
圓叶便做韓重句赴黃泉鴛塚安韻

雙蝴蝶、即兩蝴蝶、舊譜悞作玉蝴蝶、非、
查越調內玉蝴蝶句讀、與此絕不相同、
沈譜目為豆葉黃又一體、蔣譜雖有疑
似之辨、仍附在豆葉黃後、曲譜大成將
一體者、或為豆葉黃又一體、或為雙蝴
蝶、總無畫一之見、南詞定律名為雙蝴
蝶與豆葉黃毫不混雜、今從南詞定律、
共選四曲、句法雖有異、俱不失為正格、

金娥神曲　太平圖

兆娃 韻 生長太平 韻 況又住長安近日邊

紅杏 韻 賦三都兩京 讀 恁似燕臺圖八景

韻 合 遙指蓬瀛 讀 在柳暗花明 韻

又一體　散曲

黯淡 句 天昏欲暮 韻 呵纖手勒馬長途 韻

回思舊日 讀 馬上不記扶 韻 合 誰識在旅

郎讀有許多辛苦韻

賽紅娘

聽伊訴根芽韻好教我恨轉加韻

落了巫山峽韻合休見差韻

崑崙索任伊冷銀河好把鵲

橋駕韻須知那韻文君月夜奔司馬韻成

佳話韻

又一體　綵樓記

我夫休憂慮 句 莫慘戚 韻 原來都傾在裙兒裡 韻 合 勸你略略請些兒 叶 且充肚饑

韻 勸你略略請些兒 疊 且充肚饑 疊

一賽紅娘首闋為正體、次闋脫第四、三字一句、合頭用疊代實句、較首闋有異、

川豆葉　桃花記

果然是 讀 春醒頃刻都退 韻 荷親勸凉漿 讀 多少恩義 韻 君子之交 讀 正當恁的 韻

涼水大都一杯 韻 算將來何足掛齒 叶 合

是則是 讀 物輕人意美 韻

晝錦堂　臥冰記

夏日炎炎 句 執手話別 句 空餘枕簟清幽 韻

鑠石流金 句 酷暑惱人時候 韻 清晝 韻

好向荷亭排宴飲 句 暗思昔日碧筒酒 韻

合 分鴛偶 韻 今夜 奴在孤幃 讀 君向草廬

獨守 韻

又一體 同前

欣有 韻 照眼葵榴 韻 萱草弄金 句 閒階細草新抽 韻 君往園中 句 須要小心看守 韻 擔憂 韻 倘有遺失甘受打 句 只愁娘意難分剖 韻 合 分鴛偶 韻 今夜奴在孤幃 讀 君向草廬獨守 韻

紅林檎　太平圖

英英韻有紅粧讀萬戶春風鏡韻簾櫳靜韻鸚哥調謊句君王駕到讀錦帳人驚韻驀龍池綠柳烟暝韻着幾許鶯梭弄影韻合開一憕韻遙望烱若神仙讀雲擁層層韻

又一體　臥冰記

凝眸　韻　覷鴛鴦　讀　戲水波文皺　韻　雙飛鬪

他應笑我　句　今宵拆散　讀　鳳侶鸞儔　韻

母約束怎敢遲留　韻　看柰子休得落後　韻

合　剛殢酒　韻　拚飲五盞三杯　讀　和哄離愁

韻

福青歌　　臥冰記

歎你推車受苦　韻　因甚的流落路途　韻　想

中間有緣故 韻 皆因是潑妳婆 韻 挑唆老母 韻 這苦難告訴 韻 陷我的兒夫出路 韻 上教他離鄉失土 韻 合 望叔叔思手足 韻 上前相救護 韻

又一體 同前

歎奴丈夫 韻 推車受苦 韻 因甚的流落在途路 韻 想中間有緣故 韻 是妳婆每挑唆

着老母韻這苦難告訴韻令陷孩兒出路去亡鄉一失土韻

福清歌、一曲而兩式、南詞定律、收多句者、添譜就譜收少句者、未敢遽定是否、故並存之、然以殺狗記曲、句法校對、少句者近是、

一機錦　散曲

寶劍分鸞鏡缺韻瓶墜簪斷折韻三疊陽關怎忍別韻心兒裏痛哽咽韻眼兒裏彈

淚血韻合空教我捲耳揉腮讀執手扣伊

相看也句沒一句話兒說韻

又一體　同前

插宮花衣錦袍韻啓蘭堂開畫閣韻設華

筵列玉餚韻珍饈遠廚庖韻金盞飲香醪

韻合尊席間動着音樂讀恰便似神仙般

歡樂也句直喫的醉醺醺筵宴了韻

曲譜大成云一機錦句讀與紅衲襖相似按紅衲襖句法雖大同小異其聲調與此曲迥異又何論似與不似諸譜皆收雲雨歇鸞鳳分曲冠首因用韻夾雜故未收之首曲爲正體第二曲首尾與首曲無異中間句法或增或減稍有不同耳

四換頭

荆釵記

賊潑賤閑嘴韻數黑論黃說甚的韻娘言語怎違韻順父母顏情讀都是你韻順父

母顏情讀人之大禮韻話不投機讀教人
怎隨韻富豪戀貪句貧窮見棄韻空惹得
旁人講是非韻呆蠢丫頭句出語汚人耳
叶恁推三阻四讀話不投機韻豪家求汝
效于飛韻他有甚相虧韻合出言抵撞你
好沒尊卑韻

惜黃花　　拜月亭

中都路是本鄉 韻 車駕遷南往 韻 一程程到廣陽 韻 特來相訪 韻 小可 讀 敢覆尊丈 韻 有何事廝問當 韻 買物貨請商量 韻 要安下却無妨 韻 合 若是問尋人 句 道如何模樣 韻

碧牡丹 臥冰記

冒雪濕風去 韻 尋鯉魚 韻 到處都尋遍 句

無買處 韻 合 遠觀漁父在河邊 句 尋問取
韻

西河柳 與本宮引不同 散曲

體態嬌 韻 情性好 韻 說來的話兒且是苔
應的巧 韻 各統門庭不上交 韻 會將烈火
燒 韻 多將惡水澆 韻 恐怕牆花路柳 句 惹
得蜂蝶鬧 韻 做一箇欄杆與他遮護了 韻

合果然道是小生標韻倩一箇媒人來下鍬韻

又一體　同前

景物幽韻情意投韻龍山賞翫飲興酬韻戲馬臺前憶舊遊韻瓊漿捧玉甌韻烏紗却戀頭韻便作傷心句競把茱萸嗅韻颯颯西風吹敗柳韻合密匝匝的擺珍饈韻

聽一派仙音樂奏 韻

感亭秋（感一作撼） 拜月亭

短亭長亭 句 程程去知幾驛 韻 逆旅中過

寒食 韻 見點點殘紅飛絮白 叶 夕陽影裏

啼蜀魄 叶 合 家鄉遠心漫憶 韻 回首雲烟

隔 叶

又一體 同前

香醪待飲何處覓 韻 牧童處問端的 韻 遙望前村疎籬側 叶 招颭酒旗林梢刺 韻 合 家鄉遠心漫憶 韻 回首雲烟隔 叶

又一體 綵樓記

聽得鐘聲傳送 韻 不覺的怒盈胸 韻 記取當年此門中 韻 特地相調弄 韻 合 尋思起 句 怎不教人 讀 惡氣冲冲 韻

崴亭秋三闕、首曲為正格、二曲少起句四字一句、第三四較前二曲、句法迥異、

對玉環　東郭記

此際雲鬟韻閒中正自閒韻愧我孤寒韻人前笑有攀韻一眼望銅環韻筵中想已關韻不用門關韻無多求爾餐韻合況復餘殘韻何須復吝慳韻

清江引　一名清河水與雙調正曲同　連環記

海棠花下華筵啓韻整頓歌金縷韻舞袖漫安排句繡褥重鋪砌韻合歌一回讀舞一回唱一回韻

不是路　荆釵記

渡口離船韻早來到錢家宅院前韻咱不免韻偷閒先下彩雲箋韻是甚人言韻緣何直入咱庭院韻爲一舉登科王狀元韻

因來便韻特令捎帶家書轉韻喜從人願

韻喜從人願疊

惜花賺　牡丹亭

何意嬋娟韻小立在垂垂花樹邊韻纔朝膳韻箇人無伴怎遊園韻畫廊前韻深深驀見銜泥燕韻隨步名園是偶然韻娘回轉韻幽閨窣地教人見韻那些兒閒串韻

薄媚賺　　節孝記

高義惟仁押乳哺看承得到今韻蒙尊嫂句提攜撫抱誰似恁韻爲尋親押又贈盤纏規且箴韻音問長詢見素忱韻到此猶成美句大恩未報讀厚顏堪磣韻更休攧簪韻更休攧簪疊

本宮賺　　月令承應

杖履優游韻朗朗書聲夜不休韻將門护韻你黃昏獨自倚春愁韻没來由韻清宵何處黃衣叟韻叉手忙將禮數修韻愧無西漆與南油韻話前籌韻你這裏半牀桂魄窓前友韻我是箇一榻蓮花象外幽韻眞稀覯韻杖端藜火如紅豆韻共君妍究韻共君妍究疊

情未斷煞　　琵琶記

向人家忙投奔　韻　解鞍沽酒共論文　韻　今夜雨打梨花深閉門　韻

有結果煞　　琵琶記

山青水綠還依舊　韻　歎人生青春難又　韻

惟有快樂是良謀　韻

喜無窮煞　　月令承應

且揮毫偕擊壤（韻）歸來宴寢有清香（韻）

敢

向道喜氣虞廷拜手颺（韻）